

תקנון התחרות הדו שנתית ע"ש פרידל שטרן

התחרות תתקיים בשתי קטגוריות

קטגוריה אחת: לקריקטוריסטים מקצועיים

קטגוריה שנייה: לחובבים

א. ליו"ר אק"י, או לנציגו שהנו קריקטוריסט, יהא שיקול הדעת לקבוע לאיזו מהקטגוריות ישתייך כל משתתף בתחרות (מקצוענים או חובבים)

ב. את היצירות (מקור, או במדיה דיגיטלית בהדפסה איכותית בלבד) יהיו רשאים להגיש לתחרות רק יוצריהן.

קבלת יצירות לתחרות תהא נתונה לשיקול דעת וועדת השופטים והנאמנים. כל משתתף יהא רשאי להגיש לתחרות עד 3 יצירות.

הגשת יצירות לתחרות הפרסים תעשה בעלום שם היוצר, כדי להבטיח אובייקטיביות השיפוט. פרטי היוצר יצורפו ליצירה בטופס רישום אשר ישלח לתיבת המייל הייעודית לתחרות. היוצר יחתום על היכרותו את תקנון התחרות והסכמתו לתוכנו. היוצר יהא רשאי להגיש את יצירתו לתחרות יחד עם הסבר מודפס ולא חתום על הקשר שבין היצירה לנושא התחרות. ובלבד שלא יהא בכך כדי לגרום לזיהויו, וכן יהא הוא רשאי לציין שם היצירה המוגשת ומועד היצירה.

מגיש יצירה לתחרות יחתום על הסכמתו שהנאמנים יהיו רשאים לפרסם את הפרטים שמסר, כולם או מקצתם, עפ"י שיקול דעתם, בתערוכה, בקטלוג ובכל פרסום אחר הקשור לקרן וכן לעשות שימוש ביצירה ו/או בפרטים שמסר לשם פרסום התחרות שלהשתתפות בה הגיש את היצירה, ולאחר חלוקת הפרסים: גם בציון שמו של היוצר.

ג. הקרן תפרסם בעיתונות ו/או בכל דרך אחרת שימצאו הנאמנים לנכון, לפחות פעמיים קודם לפתיחת התערוכה, את קיום התחרות, את תמצית תקנון תחרות הפרסים, וכן את הפרטים שיוענקו לקריקטורה הזוכה בכל אחת מהקטגוריות האמורות. כן תפרסם הקרן את המען והמועד להגשת יצירות לתחרות נושאת הפרסים ואת הרכב חבר השופטים. קמפיין פרסום התערוכה ותחרות הפרסים יעשה באופן שיימצא ע"י הנאמנים יעיל וראוי להבאת דבר התערוכה והתחרות נושאת הפרסים לידיעת הציבור הרחב.

ד. ביקור הקהל בתערוכת היצירות המשתתפות בתחרות נושאת הפרסים, יהא ללא תשלום. הקרן תהא רשאית לקבוע שלכל מבקר בתערוכה יוענק, בחינם, קטלוג של היצירות המשתתפות בתחרות וכן מבחר מיצירותיה של פרידל, בצירוף פרסום מידע על פרידל ופועלה בתחום הקריקטורה.

התערוכה, הפרסומים והקטלוג יישאו את שם הקרן.

- ה. מועד התחרות והקצאת כספים להוצאות מכספי הקרן (סכומי הפרסים, פרסומים, הוצאות אחרות) ייקבעו ע"י הנאמנים. הפרסים יחולקו מתוך פירות הקרן, באופן שיבטיח את יכולתה של הקרן להמשיך ולהתמיד במטרותיה.
- ו. חבר הנאמנים יהא רשאי לקבוע נושא לתערוכה, ובלבד שהנושא לא יהיה פוליטי וישקף את הווי הארץ.
- ז. ההשתתפות בתערוכה והתחרות תוגבל למשתתפים מגיל 16 ומעלה.
- ח. צוות השופטים ימנה את האמורים להלן:
יו"ר אק"י, או נציגו, שישמש כיו"ר ועדת השופטים.
נציג עיריית חולון הבקיא בתחום האומנות ו/או התרבות ו/או התיאטרון.
נציג משפחת פרידל ואם לא יהא נציג כזה : נציג ציבור שימונה עיין יו"ר אק"י.
שני שופטים נוספים באם על מינויים יחליטו הנאמנים, ובלבד שאחד מהם יהא אמן מתחום האיר.
מספר השופטים שיקבע את היצירות הזכות, שתזכנה את יוצרן בפרס, יהא לא זוגי.
החלטת השופטים תהא בהצבעה ובבחירת היצירות הזכות, תהא ברוב קולות ובאין רוב: תכריע דעת היו"ר.
- ט. הנאמנים יהיו רשאים להחליט על העברת שאלונים בקרב ציבור מבקרי תערוכת היצירות המשתתפות בתחרות, באשר לבחירתם ביצירה כראויה לפרס. הוחלט על העברת שאלונים כאמור, תהא בחירת הציבור ביצירות הזכות שקולה לקולו של שופט אחד (נוסף).
- י. השופטים יבחרו לפני תום תערוכת היצירות המשתתפות בתחרות הפרסים (ואם זו תתקיים במשך יותר מיום אחד : ביום האחרון) את היצירות הזכות והכרזת היצירות הזכות תתבצע בטקס הענקת הפרסים שיתקיים במועד נעילת התחרות.
לטקס הענקת הפרסים יוזמנו בני משפחתה של פרידל וכן כלי התקשורת.
- יא. מקבל פרס לא יהא רשאי להיות מועמד לפרס בשתי התחרויות הרצפות שלאחר התחרות בה זכה.
- יב. הנאמנים ימסרו לרשם העמותות / ההקדשות, דו"ח המפרט את שמות מקבלי הפרסים וסכומי הפרסים שהוענקו להם, וכן את פרוטוקול ישיבת הנאמנים בה הוחלט על חלוקת הפרסים.
- יג. בכל תערוכה של היצירות המשתתפות בתחרות כמו גם בכל קטלוג, ייוחד מקום ראוי להצגת יצירה / יצירות של פרידל.